

Fernando Szlajen

**Filo-Sofía del Judaísmo:**  
construyendo nuestro destino



Fernando Szlajen

**Filo-Sofía del Judaísmo:  
construyendo nuestro destino**

Editorial Fundación Judaica, Buenos Aires, Argentina

---

**Szlajen, Fernando**

Filo-Sofía del Judaísmo: construyendo nuestro destino  
1a. ed. - Buenos Aires: Fundación Judaica, 2006.  
152 p.; 23x16 cm.

ISBN 987-21084-1-2

1. Filosofía Judaica. 2. Educación Religiosa Judía. I. Título  
CDD 296.68

ISBN-10: 987-21084-1-2

ISBN-13: 978-987-21084-1-0

© 2006, Fernando Szlajen, Editorial Fundación Judaica

Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723

Libro de edición argentina

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su traducción, ni su incorporación a un sistema informático, ni su locación, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y escrito de los titulares del copyright. La violación de este derecho hará pasible a los infractores de persecución criminal por incursos en los delitos reprimidos en el artículo 172 del Código Penal argentino y disposiciones de la Ley de Propiedad Intelectual.

FOTOCOPIAR ES DELITO

A mis amados padres, esposa e hijos

---



אם אין אני לי, מי לי? וכשאני לעצמי, מה אני?  
ואם לא עכשיו, אימתי?

פרקי אבות א, יד.

*Si yo no estoy para mí, ¿quién lo estará? Y si yo estoy sólo  
para mí, ¿quién soy? Y si no ahora, ¿cuándo?*

Pirkei Avot 1,14.

Nuestra forma de vida, aquello que hacemos y por lo cual somos conocidos, es la encargada de expresar quiénes somos. Los recuerdos y pensamientos, ideas y sentimientos, no son transferibles. Estas, son las dos condiciones fundamentales de libertad y responsabilidad en el hombre.

El autor

---



## Índice

Agradecimientos	11
Prólogo	13
<b>Introducción</b>	<b>17</b>
<b>Parte I: Bases</b>	<b>25</b>
I.a. El Diálogo y los <i>Dialoghi d'amore</i> de Yehuda Abravanel	27
I.b. Diálogo, Amor e Integración Cultural	39
I.c. Los <i>Dialoghi d'amore</i> y el Judaísmo	59
I.d. Los <i>Dialoghi d'amore</i> y la Educación	82
I.e. Sociología y Antropología	84
<b>Parte II: Lineamiento de una Filo-Sofía del Judaísmo</b>	<b>103</b>
II.a. Metodología	105
II.b. Metodología y Reglas para la Investigación	116
<b>Parte III: Área de Estructuración de Contenidos</b>	<b>121</b>
III.a. Estudios Generales e Interdisciplinarios	123
III.b. Estudios Filosóficos Pluridisciplinarios Judaicos	125
III.c. Filosofía Aplicada	126
<b>Parte IV: Conclusión</b>	<b>129</b>
<b>Bibliografía</b>	<b>135</b>



## Agradecimientos

ב"ה

Deseo agradecer al Mandel Leadership Institute y su staff de prestigiosos investigadores académicos y profesionales, por haber ayudado a desarrollar y agudizar mi visión concerniente a la educación judía, durante los dos años de mi estadía en Israel como becario del Jerusalem Fellows Program.

Estoy especialmente agradecido a dos personas, por su inmensurable ayuda en este proyecto: al M.A. Sergio Herskovits, con quien comparto la práctica más generosa y *comprehensiva* de las humanas, la amistad; y a mi tutor y consejero académico Dr. Zvi Bekerman, quien es una constante fuente de estímulo intelectual y un referente en la ética cotidiana.

Agradezco también al Rab. Sergio Bergman, quien prologa este trabajo, por su colaboración en la implementación de este proyecto en la Fundación Judaica.

Por último pero no menos importante, deseo expresar no sólo mi agradecimiento sino además el profundo honor que he recibido por parte de la Fundación Ashekor Internacional de España y su representación en Argentina, conjuntamente con el Seminario Rabínico Latinoamericano, por haber galardonado este trabajo con el Primer Premio en el concurso *Talmud Torá 5766* correspondiente al año 2005.

Todos estos mencionados agradecimientos no hacen sino aumentar mi compromiso y responsabilidad por el desarrollo y la continuidad de la cultura judía.



## Prólogo

B"H

Prologar este libro, en el que Fernando Szlajen, mediante su calidad académica, ofrece un punto de inflexión en la aproximación comunitaria a los estudios judaicos, es un privilegio y una bendición.

Premiar el trabajo serio, responsable y erudito en el campo académico, otorgándole condiciones comunitarias para su implementación, permite establecer una red de actores que generan un nuevo sentido a la contemporánea búsqueda de relevancia y vitalidad judía en aquellos que aún buscan respuestas a su ser y hacer existencial.

Las diversas labores desarrolladas por la Fundación Judaica en la construcción comunitaria, durante la última década, encuentran en la propuesta educativa y académica de Szlajen un encuadre conceptual y práctico que permite un salto cualitativo para nuevos desafíos y progresos, en favor de una visión educativa judía funcional y contextualizada. Las raíces comunes de estos desarrollos, si bien están dando sus frutos en Buenos Aires, están nutridas desde Israel donde el entorno del Mandel Jerusalem Fellows y nuestro maestro y amigo el Dr. Zvi Bekerman, son las referencias concretas de una visión educativa y judía en el mundo, haciendo de lo judaico una praxis relevante e immanente al común denominador que a todos nos hace humanos, la cultura.

En este libro se presentan las principales características del judaísmo: monoteísmo, amor, práctica, diálogo, comunidad y pluralismo, enfatizando la reflexión no sólo en términos metafísicos sino principalmente respondiendo a problemas vivenciales cotidianos que nacen de la praxis particular y diferencial que nos hace judíos, pero sin olvidar la relevancia universal y común de las preguntas últimas. Estas facetas son debidamente articuladas en acciones individuales y colectivas, con el fin de ser soberanos en lo singular y responsablemente normativos en la construcción comunitaria.

Basados en estos principios, Szlajen nos invita a una metodología que requiere pensamiento crítico y fundamentalmente, un compromiso existencial conducente a desplegar quiénes somos en nuestro hacer cotidiano.

En este aspecto, la propuesta del presente libro es una nueva práctica de estudio conducente a un compromiso con la propia "identidad" judía. El autor describe los objetivos concretos que persigue, estableciendo claramente, que el encuadre y saber filosófico están orientados a la reflexión en favor del desarrollo y prosecución de prácticas significativas y relevantes, a través de las cuales, se conforma el reconocimiento judaico en las dimensiones individuo-comunidad, comunidad-individuo, intra e inter-comunitaria, judía y no judía.

La filosofía que se ofrece en esta obra es una aproximación minuciosa y metodológicamente rigurosa para saber y actuar. Esta acción conjunta, como causa y consecuencia de las diversas manifestaciones culturales en lo general y un programa educativo en lo particular, es la construcción de lo que Szlajen llama destino y lo que en nuestra práctica comunitaria se propone como comunidad de vida. Para lograr este conjunto, Szlajen expone con claridad su visión respecto de la educación judía, definiéndola como *El proceso de conducción que ofrezca los más efectivos recursos y medios, con el fin de permitir a cada uno desarrollar y amar su propio judaísmo*. De esta forma, se destacan los elementos claves que hacen de la educación una práctica, la cual deberá facilitar el proceso de formación enfatizando el ofrecimiento de recursos efectivos y relevantes, con el fin de construir o re-significar contextualizada y funcionalmente determinadas prácticas, permitiendo re-conocerse y ser reconocido como judío.

Debido al diagnóstico crítico y reflexivo que Szlajen aporta en su introducción, más el correspondiente trabajo de construcción filosófica conducente a una visión educativa, esta obra se torna absolutamente relevante y vigente para con los desafíos de una formación judía contemporánea, no sólo para niños y jóvenes, sino fundamentalmente para adultos alienados de sus propias raíces y prácticas. Nada más

claro en cuanto a lo que necesitamos y proponemos como el núcleo de nuestra tarea comunitaria cotidiana, en la cual saber no construye por sí mismo sino que es un insumo para ser quienes somos de acuerdo a lo que hacemos.

Sin lugar a dudas, introducir a la práctica comunitaria el presente libro y los fundamentos de una nueva producción de nuestras biografías, en la búsqueda de nuestras propias narrativas, merece el reconocimiento para el autor por su contribución, celebrando el abrir una alternativa altamente necesaria para nuestro tiempo, circunstancia y necesidades espirituales de nuestra gente. En este sentido, la presente Filo-Sofía del Judaísmo tiene envergadura universal. Se trata nada más ni nada menos de cómo devenir lo que queremos ser, en las prácticas que nos revelan como tales.

La brillante propuesta de Szlajen es al mismo tiempo nuestra visión y misión educativa, formativa y comunitaria. Esta es la contribución convergente y simultánea que propone la Fundación Judaica, habiendo nacido prestando servicios, luego siendo una comunidad educativa y finalmente una comunidad de vida.

Este libro es para cada uno de nosotros una invitación a la reflexión que conduce a la acción y por ello, no tenemos dudas que representa la oportunidad de iniciar un diálogo en el contexto de lo judío, con vistas a la posibilidad cultural de dar respuestas responsables y creativas para expresar quiénes somos en aquello que hacemos. Encarna además una inmejorable ocasión para formar y conformar nuestro camino con mayor responsabilidad que la de considerarnos objetos pasivos de las circunstancias, transformándonos en activos sujetos constructores de nuestro destino.

Para aceptar este desafío, requerimos una educación que transfiera nuestro supuesto interior a la acción y praxis exterior. Así lo entendemos en nuestra tarea de conformar una comunidad y un sentido de vida en cada una de nuestras prácticas. Lo hacemos desde la

perspectiva de un judaísmo abierto a la interacción, plural y rico en diferencias, abriendo oportunidades a más vida. Es un producir mundos plenos de sentido alimentados en el amor y el diálogo, opuesto al monólogo.

Por último, lo que en realidad es un nuevo principio, los invitamos a transitar este camino de sabiduría que no es otro que la exquisita erudición académica al servicio de una práctica educativa significativa, permitiéndonos la construcción de sentido a nuestro ser. Con el mismo espíritu del salmista cuando dice *sea la gracia del Señor, nuestro D's, sobre nosotros y la obra de nuestras manos confirma sobre nosotros; has prosperar Tú la obra de nuestras manos*; nos sentimos privilegiados en poder hacer llegar esta obra a las vuestras, para erigir responsablemente nuestro destino, posibilitando enriquecer y continuar la experiencia judía.

Esta Filo-Sofía del Judaísmo es la particular expresión judía de otra universal, que extendiendo y trascendiendo el origen en las etnias y tribus, nos permite volver a la génesis de un mundo que es de D's y que nos fue dado para la experiencia de vivir vidas enaltecidas, constituyendo y construyendo en común-unidad la familia de lo humano.

De esta forma queda claramente establecida la propuesta, llamándonos a reflexionar para la acción y mostrándonos que la esencia del ser es un hacer.

*Con mis mejores bendiciones  
Bibrajá,  
Rab. Sergio Bergman*

## Introducción

---



En la Argentina del presente, la gran parte de las escuelas de la red de educación judía que otrora eran mayoritariamente de tendencia laica-hebraísta y “heretzisraeliana”,<sup>1</sup> así como los centros juveniles —comunitarios o pertenecientes a movimientos sionistas en cualquiera de sus versiones ideológicas—, han debilitado su relevancia en tanto instituciones que brinden un entorno generador de prácticas, ya sea en el lenguaje hebreo como en otros distintos aspectos de la vasta cultura judía. Estas instituciones, difícilmente conforman hoy un marco socializador donde los integrantes de la colectividad judía local puedan hacer de dicha cultura una viviente, permitiéndoles la construcción de su judaísmo en forma relevante, sustentándolo mediante un entorno de prácticas consistentes, que a la vez les sean significativas y los reconozcan en tanto judíos/as.

En la actualidad, lo manifiesto por los carriles de la educación judía se encuentra enmarcado en mayor o menor medida por dos aspectos fundamentales. Por un lado, la restringida senda conducente al proceso de caracterización de la identidad judía, por medio de la afiliación con alguno de los movimientos ideológicos judíos presentes, lo cual se manifiesta mayormente en la utilización de sus servicios más que en la adopción de sus prácticas y formas de vida. Por el otro, las escuelas laicas de la mencionada red de educación, que mayormente han dejado lo judío circunscrito a una inercial cáscara enquistada en ciertas festividades o conmemoraciones. Estas últimas, conformándose en consumos accidentales y esporádicos cuyos resultados, por lo general, son frívolos e insignificantes, a la hora de brindar recursos efectivos para desarrollar un compromiso judío significativo en el joven miembro de la colectividad.

---

<sup>1</sup> Uso aquí el término “heretzisraeliana” para diferenciar la educación en el aspecto bíblico del pueblo o la tierra de Israel, incluso en algunas características del Estado de Israel moderno, de aquella otra orientada claramente a determinadas facciones políticas dentro de las distintas orientaciones ideológicas sionistas, ejemplificadas en los diversos movimientos sionistas juveniles.

De acuerdo a los últimos informes sociodemográficos sobre la población judía de Buenos Aires,<sup>2</sup> la percepción general en el “significado de ser judío”<sup>3</sup> —tanto para aquellos que se auto-definen judíos como para quienes, si bien están al amparo del marco legal de la Ley de Retorno, no se autodefinen como tales—,<sup>4</sup> se manifiesta mayoritariamente por una “herencia”.<sup>5</sup> De forma similar, para aquellos primeros, lo percibido como los aspectos relevantes para “considerarse judío”<sup>6</sup> es denotado, en su porcentaje más alto, por una “auto-consideración” de la persona en tanto judía y posteriormente por una “herencia” materna.<sup>7</sup> Aún más, los aspectos prácticos vivenciales, que la mayoría de la gente autodefinida judía relaciona mejor en su percepción con la pertenencia al judaísmo, se plasman en celebraciones, lazos y recuerdos familiares, música, o comidas judías típicas (no kasrhut).<sup>8</sup> Queda claro también, según dicho estudio, que las prácticas cotidianas, las acciones habituales constituyentes y a la vez productos de la cultura judía, las cuales no sólo denotan en qué se es judío/a sino que además son aquellas que “actualizan”<sup>9</sup> o substancian, el conjunto de “creencias y valores” característicos, diferenciales y vertebrables del judaísmo —conformando históricamente su marco identitario—, quedan rezagadas a porcentajes menores a la hora de percibirlos como relevantes para considerarse judío/a.<sup>10</sup>

Estos rasgos indican que la aparente condición suficiente percibida por el grueso de la población considerada judía, en el “significado de ser judío”, está determinada por un aspecto fundamentalmente pasivo o al menos meramente intelectual. Es manifiesto también que este ser, considerarse o sentirse judío/a, no se basa principalmente en una forma y expresión cotidiana de vida, constituida por la axiología propia y medular del judaísmo, sino que estaría vinculado a prácticas poco consistentes y carentes de vitalidad.

<sup>2</sup> Si bien este proyecto fue diseñado entre los años 2003-2005 y con anterioridad a la publicación de los actuales datos sociodemográficos de la población judía de Buenos Aires, estos últimos ratifican las circunstancias comunitarias que motivaron la propuesta que expongo en este trabajo. El estudio sociodemográfico mencionado es Adrián Jmelnizky y Ezequiel Erdei, *La población judía de Buenos Aires: estudio sociodemográfico* (Buenos Aires, 2005).

<sup>3</sup> Adrián Jmelnizky y Ezequiel Erdei, *op.cit.*, 69.

<sup>4</sup> *Op.cit.*, cap. IV.

<sup>5</sup> *Op.cit.*, 69.

<sup>6</sup> *Op.cit.*, 72.

<sup>7</sup> *Ibidem.*

<sup>8</sup> *Op.cit.*, 73-74. En la consideración por la identificación con el judaísmo, el 75% de la población autodefinida como judía lo es por “cultura”, cuyo significado es mayormente intelectual (leer) o está vinculado pasivamente a la memoria de las experiencias de sus antepasados. *Op.cit.*, 104-108.

<sup>9</sup> Actualizar, en el sentido del acto aristotélico o *Ἐνέργεια* (Enérgeia) en contraposición al concepto de *Δύναμις* (Dínamis) o potencia. Esto es, la existencia de algo en acto es la realización de algo que está en un estado latente, potencial, de pura capacidad. Esta existencia en acto es una *πρᾶξις* (praxis), una acción. Ver Aristóteles, *Metafísica*, 1048a25-1048b35; Aristóteles, *Física* III, 201a10-15.

<sup>10</sup> Adrián Jmelnizky y Ezequiel Erdei, *op.cit.*, cap. X y XI.

El desinterés de gran parte de los integrantes de la colectividad judía argentina por el idioma hebreo,<sup>11</sup> siendo este un agente cultural por medio del cual es posible pensar y vivenciar realidades judías; los exiguos currículums escolares respecto de la relevancia actual de las ideas y prácticas judaicas; la carencia de centros, donde el joven o adulto judío se contacte con distintos aspectos del acervo cultural de su pueblo, en pos de un marco de orientación y sentido a su presente, así como la paulatina deserción o la falta de concurrencia directa de los jóvenes judíos en las instituciones antes mencionadas, entre otras, son algunos de los mejores ejemplos de la ausencia de propuestas relevantes y atractivas, cuando no su inaccesibilidad, para la gran parte de la colectividad judía local.<sup>12</sup>

Este proyecto está pensado principalmente aunque no exclusivamente, para aquellos judíos diaspóricos, quienes se encuentran alejados o irrepresentados por los actuales movimientos ideológicos o comunitarios reconocidos como judíos. El principal objetivo de dicha propuesta es generar alternativas y respuestas, reflexionando sobre las problemáticas o inquietudes emergentes respecto de nuestras vidas en general y de nuestra judeidad en particular, de cara al constante devenir de las diversas realidades individuales y colectivas. Los participantes de esta comunidad de práctica aportarán, a partir de lo mencionado, sus alternativas y propuestas como resultado de sus investigaciones sobre las distintas soluciones y contribuciones, teóricas y pragmáticas, que nuestra cultura judía ha desarrollado a través de sus múltiples circunstancias históricas, con el fin de poder traducirlas a sus respectivos entornos. De esta forma, incursionaremos en el conjunto de ideas y prácticas reconocidas como judías, tanto filosóficas, históricas, literarias, sociológicas, psicológicas, litúrgicas, místicas, artísticas, bíblicas y exegéticas, conjuntamente con los distintos usos y costumbres

---

<sup>11</sup> *Op. cit.*, 62-63. Michael Rosenak enfatiza la importancia del lenguaje, en los siguientes términos: *By Language I referred to the canons, the way of thinking and imagining, the basic assumptions and procedures of a culture (or a field of study or realm of experience) that give it a specific identity.* Seymour Fox, Israel Scheffler y Daniel Marom. *Visions of Jewish Education* (New York, 2003), 180.

<sup>12</sup> Adrián Jmelniczky y Ezequiel Erdei, *op. cit.*, cap. VIII y IX.

de las diversas comunidades que conforman nuestro pueblo, explicándolas en sus respectivos marcos culturales desde nuestro presente y hasta la antigüedad. Así, estaremos en condiciones de generar soluciones relevantes, significativas y fundamentadas, a nuestras inquietudes existenciales.

Esto nos conducirá de forma paulatina pero constante a:

~ Lograr un conocimiento relevante, profundo e integral de nuestra extensa cultura judía en todos sus aspectos y desde sus fuentes. Hacer de nuestro acervo cultural algo útil para construirnos un presente judío con sentido.

~ Construir la alternativa del sentido y función en nuestras vidas en general y como judíos en particular. Experimentar la capacidad productiva de desarrollar, con fundamentos sólidos, nuestras propias perspectivas y formas de pertenencia judaicas a través de la praxis, así como nuestro aporte al enriquecimiento del judaísmo.

~ Descubrir los grados de contextualización en nuestra cotidianeidad. Revelar nuestras vidas como producto parcial del contexto en el que nos encontramos, como también tomar conciencia de que dicho contexto es el producto del ambiente que creamos. Concretamente, me refiero a poder tener los recursos para entender nuestro contexto como un entretrejo social, como una *textura*.<sup>13</sup> Siendo esta confeccionada por la constante negociación y generación de sentido y significado que realizamos con nuestro prójimo y con lo que nos rodea. De esta forma, podremos lograr influir en nuestros entornos, modificándolos, para ayudarnos en el logro de nuestra realización personal y comunitaria.

---

<sup>13</sup> *Textūra* es una palabra latina cuyo significado es "tejido". Contexto es una palabra que deriva del latín *contexo*, cuyo significado es entretrejo, entrelazo, construyo. Así, el contexto sería entonces un tejido que se hace en forma conjunta.

Lo que ofrezco en este trabajo es un *lenguaje* —una forma de expresión, de representación— que nos permita renovar nuestro pasado, hacer de él uno utilizable para tener un presente y así poder generar y re-generar nuestro *quién soy*, nuestras historias y narrativas personales, dentro de nuestras comunidades o colectividad.<sup>14</sup> En conclusión, esta es una propuesta que intenta dar una dirección para conformar caminos de vida a través de la experiencia y la reflexión relevante. Consecuentemente, seremos los precursores de estos caminos de vida que todavía no están trazados. Incursionaremos, como adelantados, en una nueva visión que deviene clara y se corrige a través del diálogo y de la práctica consigo mismo y con otros.

Con este fin, he formulado en esta obra las bases filosóficas, sociológicas y metodológicas para constituir una comunidad de práctica y pensamiento judaico. De esta forma, creo colaborar en la posibilidad de desarrollar en cada uno de nosotros, la participación consciente y responsable en los destinos de nuestro judaísmo.

Esta introducción no estaría completa sin proponer, en forma clara y desde este mismo momento, mi visión respecto de la educación judía: *El proceso de conducción que ofrezca los más efectivos recursos y medios, con el fin de permitir a cada uno desarrollar y amar su propio judaísmo*. Si bien los significados conferidos a los términos claves en esta enunciación, *amar* y *judaísmo*, son exhaustivamente desarrollados y especificados durante el transcurso de esta obra, es importante poner de relieve que dicho proceso se constituye por la oferta de múltiples y diferentes ámbitos de formación en prácticas judaicas, como también por aquellos que promuevan un espacio de reflexión y productividad para la generación de praxis alternativas, orientado a quienes estén irrepresentados o desinteresados por los marcos existentes.

---

<sup>14</sup> En el sentido que usa Wenger: *a way of talking about how learning changes who we are and creates personal histories of becoming in the context of our communities*. Etienne Wenger, *Communities of Practices: Learning, Meaning and Identity* (Cambridge, 1998), 5. También ver Edward Sampson, *Celebrating the Other: A Dialogic Account of Human Nature* (New York, 1993), 85-93.

Por consiguiente y en tanto judío y filósofo, desde mi amor por el judaísmo, creo contribuir con este libro a una alternativa para fortalecer y vivificar nuestra cultura, haciéndola relevante por medio del aporte de respuestas a nuestros problemas contemporáneos y locales. Intento lidiar con las graves dificultades que afrontan las comunidades judías diaspóricas, particularmente aquella común de la *asimilación*. En otras palabras, la constante tensión entre integración social y la desvinculación paulatina del conjunto de prácticas diferenciales de reconocimiento de una comunidad específica en favor de otras, por lo general las correspondientes a los grupos mayoritarios, las cuales son ajenas a la colectividad de dicha comunidad en su nominación específica.

Esta obra está dirigida al conjunto de nuestra colectividad judía, como una propuesta concreta e implementable en diversos ámbitos. Por ello, fue mi intención redactarla y presentarla al lector en un formato, tamaño y lenguaje amigable.